



SECRETARÍA DE CULTURA
Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de La Pampa



OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS
FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS Y JURÍDICAS
Universidad Nacional de La Pampa

IV Jornadas Nacionales de Derechos Culturales

Desafíos contemporáneos de la ciudadanía cultural

Santa Rosa (La Pampa) 12 y 13 de Septiembre de 2024

Instituciones Organizadoras

Grupo de Estudios sobre Derechos Culturales de Argentina
Secretaría de Cultura y Extensión (UNLPam)
Observatorio Universitario de Derechos Humanos -Comisión
de Derechos Culturales (FCEyJ-UNLPam)

Instituciones Adherentes

Cátedra Libre de Gestión Cultural (FBA-UNLP)
Colegio de Abogados de Córdoba
Colegio de Abogados y Procuradores Bahía Blanca
Facultad de Derecho (UNICEN)
GIDESCA-FHCS (UNPSJB)
Instituto de Estudios Sociales (CONICET-UNER)
LUPAT "Activar desde el Saber"
Universidad Nacional de Rosario (UNR)

Programación de Actividades

Universidad Nacional de La Pampa, Cnel. Gil 353, Planta Baja

Jueves 12/09

14.00 a 14.30

Acreditaciones

14.30 a 15.00

Apertura de las Jornadas

Nicolás Espínola (Secretario Ejecutivo del ODH-FCEyJ-UNLPam)

Lucía C. Colombato (Secretaria de Cultura y Extensión Universitaria, GEDC- CICJ-ODH-FCEyJ-UNLPam)

15.00 a 16.00

Bloque 1: Política cultural desde el enfoque de Derechos

Coordinación: Norma Levrant

- Claudia Salomón Tarquini (Dirección Provincial de Patrimonio Cultural)
Políticas públicas para asegurar los patrimonios culturales en La Pampa



OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS
FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS Y JURÍDICAS
Universidad Nacional de La Pampa

- Marcelo Cebrián (GEDC, Instituto de Derechos Culturales, Colegio de Abogados de Bahía Blanca)
El Presupuesto Cultural como Derecho Herramental: Una Perspectiva Integral desde los Derechos Culturales"
- Dante Lotito (UBA, UdeSA)
Contribuciones a una política pública cultural con perspectiva de derecho, local y territorial.
Dispositivos de gestión cultural local para intervenir en y con el territorio.

16.00 a 17.00

Bloque 2: Experiencias de Caso

Coordinación: Marcelo Cebrián

- Graciela Ciselli (GEDC, GIDESCA-UNPSJB)
La divulgación de la historia local y sus contribuciones al ejercicio del derecho a la ciudad
- Melina Caraballo y María Emilia Orden (IESH-FCH-UNLPam)
Archivos lingüísticos en Pampa y Patagonia: accesos, posibilidades y limitaciones.
- Diego Morales y Alejandra Regúnaga
La Lengua de Señas Argentina (LSA): lengua natural y herencia cultural de la comunidad Sorda

17.00 Break

17.20 a 18.00

Bloque 3: Derechos Culturales, Gobernanza y organización popular

Coordinación: Ezequiel Valicenti

- Marcelo Hernández (LUPAT, GIDESCA, UNPSJB)
Los espacios culturales independientes y los desafíos de la autogestión
- Carlos Silva (GEDC, UNR)
Nuevas regulaciones municipales en torno a la cultura y la nocturnidad en la ciudad de Rosario

Viernes 13/09

10.00 a 13.00

Reunión de Trabajo del Grupo de Estudios en Derechos Culturales

14.30 a 15.30



OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS
FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS Y JURÍDICAS
Universidad Nacional de La Pampa

Bloque 2: Perspectivas teóricas de los Derechos Culturales

Coordinación: Graciela Ciselli

- Norma Levrand (GEDC, INES-CONICET-UNER)
El potencial emancipador del patrimonio cultural: algunas experiencias desde el sur global
- Ligia Melchior (CICJ-FCEyJ-UNLPam)
Más allá de la cultura, mi derecho (pluralismo jurídico)
- Nicolás Emanuel Olivares (CONICET-FCEyJ-UNLPam)
Cultura constitucional, reflexividad política y erosión democrática

15.30 a 16.10

Bloque 5: Educación artística como derecho cultural

Coordinación: Lucía Colombato

- Matías Rach (Dirección de Cultura de General Pico, La Pampa)
La educación pública como derecho cultural: la relevancia de las universidades para la profesionalización del sector artístico en la provincia de La Pampa
- Adriana Garbarino (ISBA General Pico, FCH-UNLPam)
La intervención artística en la formación docente: un caso acerca del derecho a la expresión artística de los estudiantes de ISBA

16.10 Break

Bloque 6: Experiencias de caso

16.30 a 17.00

Coordinación: Nicolás Posadas

- Rosa Audisio y Luis Abraham (invitados por RED -Red de Trabajadores Visuales de La Pampa-)
Reflexiones a diez años de la presentación del libro "Artes Visuales de La Pampa"

17.00 a 18.20

Bloque 7: Derechos culturales en la era digital

Coordinación: Carlos Silva

- Natalia Monge (CICJ-ODH-FCEyJ-UNLPam)
La protección de los derechos de autor frente a la inteligencia artificial. Interrogantes y desafíos
- Andrés Díaz Etulain (Colegio de Abogados de Bahía Blanca)



OBSERVATORIO DE DERECHOS HUMANOS
FACULTAD DE CIENCIAS
ECONÓMICAS Y JURÍDICAS
Universidad Nacional de La Pampa

La inteligencia artificial y el derecho de propiedad intelectual

- Carolina Anabel Parigiani
El multiverso del uso de las plataformas en línea
- Ezequiel Valicenti (GEDC, Facultad de Derecho, UNICEN)
Inteligencia artificial y derechos de autor: una nueva encrucijada

18.20 a 19.00 Conclusiones. Cierre de las Jornadas



Colegio de Abogados
de Bahía Blanca



Grupo de Investigación en Derechos
Económicos, Sociales, Culturales
y Ambientales (GIDESCA)